



aluma
asociación de alumnos/as del aula
Permanente de Formación Abierta
Universidad de Granada
Desde 1996



Día de la visita 6/11/2026 a las 10:30 h.

Número de asistentes, máximo 30.

Precio visita: Socios 9,00 €.

No socios 12,00 €.

La visita consta de guía especializada, radioguías, entrada al Monasterio y exposición.

En el Monasterio de San Jerónimo, hay un encuentro entre un gótico que agoniza, de la mano de Jacobo Florentino; y un renacimiento que florece, de la mano de Diego de Siloé, se pone de manifiesto en la iglesia de este monasterio. Asistimos a uno de los tres templos funerarios construidos en Granada, junto a la Capilla Real y la Catedral, para albergar los restos del Gran Capitán.

El proporcionar información acerca de los caracteres góticos y renacentistas, tan próximos en el espacio en esta obra, es el objetivo más importante a conseguir en este recorrido por el siglo XVI. [Prof. Mª Dolores Pérez.](#)

El Real Monasterio de San Jerónimo ha abierto al público la exposición '**La Casa de la Emperatriz Isabel de Portugal. Indumentaria imperial y cortesana**', que invita a conocer la corte del siglo XVI a través de la vestimenta, las joyas y los símbolos con los que sus protagonistas definían su imagen pública.

Esta muestra presenta recreaciones de vestidos, joyas y accesorios basados en el análisis de retratos de esa época, con especial énfasis en las piezas del Museo Nacional del Prado, que colabora en el proyecto.

El visitante puede acercarse a los detalles que, en los cuadros, aparecen como parte de la imagen oficial y entender el valor de los tejidos, colores, formas y adornos empleados en la indumentaria. De este modo, la exposición facilita pasar del retrato a la realidad, mostrando cómo la ropa reflejaba el rango, la identidad y el poder de quien la llevaba.

Esperamos que disfrutéis de esta visita.

La Junta Directiva

Victoriano Martín

Vocal de Actividades Socioculturales y Convivencias.